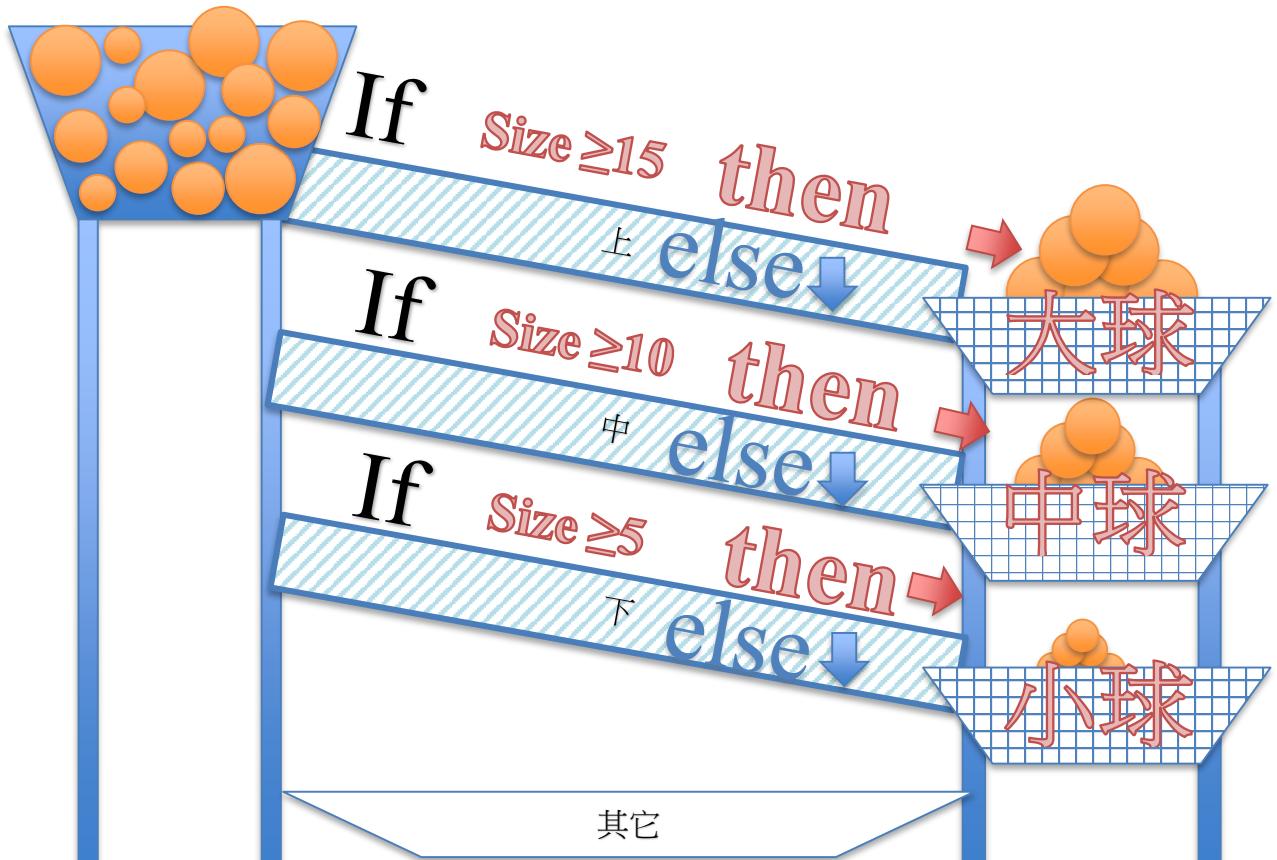


【示例 1】試題與答案

108 學年度科技校院四年制與專科學校二年制統一入學測驗

阿福是個洋蔥農夫，每到收成季節，他就要利用小球($\geq 5\text{cm}$)、中球($\geq 10\text{cm}$)、大球($\geq 15\text{cm}$)的篩選板把成堆的洋蔥分類



請問這樣的篩選工作排程為？

- (A) 最短工作先處理(Shortest-Job-First, SJF)
- (B) 多層佇列排程(Multilevel Queue)
- (C) 先到先處理(First-Come-First-Served, FCFS)
- (D) 高優先權先處理(Priority Scheduling)

正答：(C)

【示例 1】試題分析

| | |
|------|--|
| 學習表現 | 商管-專-數概-1 了解數位科技之系統平台及軟體的相關應用，展現系統思考、符號表達與溝通協調之素養。 |
| 學習內容 | 商管-專-數概-B-b 系統平台之內部運作原理 |
| 說明 | 讓學生在實務情境中瞭解系統平台內部的工作排程種類不同。 |

【示例 1】核心素養具體說明呼應表

| 十二年國民基本教育核心素養 | | | 核心素養具體內涵 | | | | | | |
|---------------|-----------------|--|--|---|--|---|--|---|--|
| 面向 | 項目 | 具體內涵 | 一、具備商業與管理相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力，積極溝通互動與協調，以同理心解決職場上各種問題。 | 二、具備商業經營管理之能力，透過系統思考、分析與探索，發揮團隊合作精神，解決專業上的問題，並培養良好品德與社會責任感。 | 三、具備資訊科技應用之能力，將資訊、數位科技與商業加以應用及整合，透過多媒體與網路，發揮表現力及想像力，展現創新、意及美感。 | 四、具備商業禮儀與溝通之能力，展現自信與人溝通及表達，並尊重與關照顧客之需求，以良善的品德及團隊合作精神，在國內外商場中展現溝通協調與國際移動力。 | 五、具備商業創新之能力，透過自我精進與超越，啟發創新商業活動與行銷思維與方法，展現跨文化及國際視野。 | 六、具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐，探究職業倫理與環保的基礎素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。 | 七、具備對專業、勞動法令規章與相關議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任。 |
| A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | U-A1 發展素質，發展個人潛能，探索自我觀，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。 | | | | | | | |
| | A2 系統思考與解決問題 | U-A2 具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。 | | ✓ | | | | | |
| | A3 規劃執行與創新應變 | U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。 | | | | | | | |
| B 溝通互動 | B1 符號運用與溝通表達 | U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。 | | | | | | | |
| | B2 科技資訊與媒體素養 | U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。 | | | | | | | |
| | B3 藝術涵養與美感素養 | U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。 | | | | | | | |
| C 社會參與 | C1 道德實踐與公民意識 | U-C1 具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。 | | | | | | | |
| | C2 人際關係與團隊合作 | U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 | | | | | | | |
| | C3 多元文化與國際理解 | U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。 | | | | | | | |

【示例 2】試題與答案

108 學年度科技校院四年制與專科學校二年制統一入學測驗



圖(1)



圖(2)

圖(1)為拼豆所構成圖案、圖(2)為釘線畫所構成圖案，請就點陣圖(如 BMP、JPG、PNG、GIF 等)和向量圖(如 AI、EPS、SVG、PDF 等)的特點判斷下列何者正確。

- (A) 圖(1)、圖(2)都有受到解析度 DPI 的影響。
- (B) 圖(1)由拼豆構成、拼豆可視為點陣圖之像素、圖(2)由點線面構成，可視為向量圖的模型。
- (C) 圖(1)的拼豆越小，在圖案尺寸不變狀態下，則解析度越低。
- (D) 圖(2)的圖形尺寸放大製作時，點、線、面的數量也會同步增加。

正答：(B)

【示例 1】試題分析

| | |
|------|---------------------------------------|
| 學習表現 | 商管-實-數應-3 運用科技、資訊及媒體展現創新及創意，並能感知美感素養。 |
| 學習內容 | 商管-實-數應-E-a 色彩原理、數位影像類型及格式的認識 |
| 說明 | 讓學生在實務情境中瞭解點陣圖和向量圖的特性，及相關名詞、檔案格式等。 |

【示例 1】核心素養具體說明呼應表

| 十二年國民基本教育核心素養 | | | 核心素養具體內涵 | | | | | | |
|---------------|-----------------|--|--|---|--|---|--|---|--|
| 面向 | 項目 | 具體內涵 | 一、具備商業與管理相關專業領域的系統思考、科技資訊運用及符號辨識的能力，積極溝通互動與協調，以同理心解決職場上各種問題。 | 二、具備商業經營管理之能力，透過系統思考、分析與探索，發揮團隊合作精神，解決專業上的問題，並培養良好品德與社會責任感。 | 三、具備資訊科技應用之能力，將資訊、數位科技與商業加以應用及整合，透過多媒體與網路，發揮表現力及想像力，展現創新、意及美感。 | 四、具備商業禮儀與溝通之能力，展現自信與人溝通及表達，並尊重與關照顧客之需求，以良善的品德及團隊合作精神，在國內外商場中展現溝通協調與國際移動力。 | 五、具備商業創新之能力，透過自我精進與超越，啟發創新商業活動與行銷思維與方法，展現跨文化及國際視野。 | 六、具備對工作職業安全及衛生知識的理解與實踐，探究職業倫理與環保的基礎素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。 | 七、具備對專業、勞動法令規章與相關議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任。 |
| A 自主行動 | A1 身心素質與自我精進 | U-A1 發展素質，發展個人潛能，探索自我觀，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。 | | | | | | | |
| | A2 系統思考與解決問題 | U-A2 具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。 | | | | | | | |
| | A3 規劃執行與創新應變 | U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。 | | | | | | | |
| B 溝通互動 | B1 符號運用與溝通表達 | U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。 | | | ✓ | | | | |
| | B2 科技資訊與媒體素養 | U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。 | | | | | | | |
| | B3 藝術涵養與美感素養 | U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。 | | | ✓ | | | | |
| C 社會參與 | C1 道德實踐與公民意識 | U-C1 具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。 | | | | | | | |
| | C2 人際關係與團隊合作 | U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 | | | | | | | |
| | C3 多元文化與國際理解 | U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。 | | | | | | | |

