

第二屆 CUTE 盃遊戲美術設計創意大賽

一、活動目的

遊戲美術設計創意競賽為兼具角色設計創意、美學傳達且饒富趣味的競技活動，旨在激發學生的創意發想及磨練技巧，參考國內外相關競賽活動，邀請宇京科技、冉色斯動畫、谷米數位科技、維晶科技等數家知名遊戲開發公司成員參與命題，由業界遊戲美術的規格文件設計出個人風格的遊戲美術設定，完成業界美術設計的標準規格。使參賽者得以發揮創意並結合實務，培植相關人才，有助於日後競逐就業市場實務能力之養成。

二、參賽資格

1. 全國高中職在學學生，參賽者須為全職學生。
2. 虛擬角色組須為中國科大在學學生。

三、參賽辦法

3. 本活動係以創意概念性導向為表現主軸。參賽者依據配合遊戲與動畫公司所提供之美術設計文件為主題，做為創意造型與功能設計的對象。
4. 各組設計文件請詳見中國科技大學數位多媒體設計系網站(<http://dmd.cute.edu.tw/>)。
5. 採線上報名與繳交作品，相關規格請參考參賽辦法。
6. 繳件日期：即日起至 108 年 2 月 20 日止。

四、作品形式

1. 創作工具：可為電腦繪圖或手繪後掃瞄圖檔。
2. 參賽題組：詳附件之角色設定題組，由四個題組任選一個角色創作。
3. 作品規格：
每一角色須有前後 45°透視視角之創作圖像（限未曾參賽獲獎作品）。
影像尺寸大小為 2560x1440 畫素（不限直式、橫式），檔案格式為 JPG、PNG 或 TGA。
（手繪作品必需提供相同規格之掃瞄圖檔）。
4. 參賽作品採線上收件，請至中國科技大學數位多媒體設計系網站
(<http://dmd.cute.edu.tw/>)，進入本比賽網頁上傳。或至參賽作品收件網址
(<https://goo.gl/forms/0usdMWeHREhzN6V02>)，填寫報名資訊與相關作品說明，上傳圖檔大小限制為 10MB 以下。

五、評分方式

本競賽評分重點在於所設計之成果否具創意與實際運用之價值，其次為作品能否符合公司設計文件之描述與實際製作之需求。

1. 評審委員由主辦單位邀集業界專家與廠商之美術主管組成。
2. 評審標準：
 - ◆ 創意：30%

- ◆ 美感：25%
- ◆ 技法：30%
- ◆ 風格：15%

六、優勝鼓勵

- 特優：每組 1 名，Wacom 繪圖板(Intuos Comfort Plus Medium)，獎狀乙紙。
- 優選：每組 2 名，Wacom 繪圖板(Intuos Comfort Basic)，獎狀乙紙。
- 優橘獎：每組 2 名，遊戲點數 1000 點，獎狀乙紙。
- 佳作若干名：依各組參賽人數比例產生，獎狀乙紙。

七、評選結果

108 年 3 月 04 日公告初選入選名單於中國科技大學數位多媒體設計系網站。

108 年 3 月 15 日公告得獎名單於中國科技大學數位多媒體設計系網站，並個別 Email 通知得獎者。

八、注意事項

1. 各題組別美術設計文件格式如附件所示。
2. 主辦單位保留修改規則的權利，如有修改不另行通知。
3. 作品不論採用與否均不予退件，如有需要請事先備份留存。
4. 參賽隊伍應為實際創作人，作品應為原創作品，得獎作品經檢舉違反競賽規則暨智慧財產權涉及抄襲作假等情事，查證屬實者，除追回原發給之獎金、獎牌外，並通知推薦學校依規定予以處分。

主辦單位：中國科技大學數位多媒體設計系

協辦單位：宇京科技、冉色斯動畫、谷米數位科技、維晶科技、遊戲橘子（以筆劃序）

活動詳情請洽：中國科技大學數位多媒體設計系（<http://dmd.cute.edu.tw/>）

聯絡人：孫弘 老師

聯絡信箱：arion3d@gm.cute.edu.tw

附件一、設計題組

遊戲公司指定創作題目如下，參賽者自選一組進行創作設計，形式務必符合題目規範，設計理念等文字描述於作品上傳時一併線上填寫。

● 宇京科技題組

指定題材	中古世紀可愛遊戲角色設計
指定風格	美式風格，2~3 頭身比
角色	職業為武士、戰士
創作敘述	形體、身高、個性描繪、必要造型描述
創作理念	創作故事背景簡述

風格參考網站：<https://supercell.com/en/games/clashofclans/>

● 冉色斯動畫題組

指定題材	虛擬網紅 Vtuber
風格	奇幻、可愛，天馬行空的虛擬角色
角色	參考 Vtuber 閻小妹的設定進行創作，原創不可二創
創作敘述	形體、身高、個性描繪、必要造型描述
創作理念	創作故事背景簡述

冉色斯動畫作品網站：<https://xanthusci.wixsite.com/animation/works>

參考網站 01：<https://www.youtube.com/channel/UChzFqVL8i3eGm50ACub4fnw>

參考網站 02：<https://www.youtube.com/channel/UC4Ya0tlyT-ZeyB00mxHgo1A/videos>

谷米數位科技題組

指定題材	<ul style="list-style-type: none">● 著名武器擬人化設計● 主題為中世紀，神話，傳說的武器，不限國籍，著名刑具亦可。如青龍偃月刀，村正，伽陀神杵，朗基努斯槍，鐵處女，但不接受戰車、戰艦、火箭砲等現代化或科幻兵器
風格	日韓系畫風
角色	<ul style="list-style-type: none">● 不限年齡性別種族，男女老少獸人怪物皆可● 設計請帶出該武器的時代背景特徵，但同時保有現代服裝設計感。
創作敘述	形體、身高、個性描繪、必要造型描述
創作理念	創作故事背景簡述

風格參考網站：<https://pk.fg-games.co.jp/>

廠商提供參考方向：

<https://pbs.twimg.com/media/CLjl67tUMAA9aM-.jpg>

[https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E6%AD%A3%E5%AE%97_%E8%A8%AD%E5%AE%9A%E8%B3%87%E6%96%99\[1\].jpg](https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E6%AD%A3%E5%AE%97_%E8%A8%AD%E5%AE%9A%E8%B3%87%E6%96%99[1].jpg)

<https://pbs.twimg.com/media/DSCCVwrUIAA4ar5.jpg>

[https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E3%80%903D%E7%94%A8%E3%80%91%E5%89%A3_02_%E3%83%9E%E3%82%B5%E3%83%A0%E3%83%8D_03\[1\].jpg](https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E3%80%903D%E7%94%A8%E3%80%91%E5%89%A3_02_%E3%83%9E%E3%82%B5%E3%83%A0%E3%83%8D_03[1].jpg)

[https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E3%80%90%E6%8E%B2%E8%BC%89%E7%94%A8%E3%80%91%E3%82%A6%E3%82%A8%E3%83%87%E3%82%A3%E3%83%B3%E3%82%B0%E3%83%9E%E3%82%B5%E3%83%A0%E3%83%8D%20%E8%83%8C%E9%9D%A2%203D\[1\].jpg](https://s3-ap-northeast-1.amazonaws.com/gamegift/img/437/150611_%E3%80%90%E6%8E%B2%E8%BC%89%E7%94%A8%E3%80%91%E3%82%A6%E3%82%A8%E3%83%87%E3%82%A3%E3%83%B3%E3%82%B0%E3%83%9E%E3%82%B5%E3%83%A0%E3%83%8D%20%E8%83%8C%E9%9D%A2%203D[1].jpg)

g

<https://pbs.twimg.com/media/CI-pbX6VAAAN-Ez.jpg:large>

● **維晶美術題組**

指定題材	東方元素+機械科技
指定風格	日系(可厚塗 OR 賽璐璐)
角色職業	原創
創作敘述	前後 45 度角, 含基本配色(一組即可) + 立繪
創作理念	原創設計說明

唯晶美術 FB: <https://www.facebook.com/winkingart/>

附件二、設計範例

作品圖檔大小為 2560x1440 畫素，呈現方式需包含角色前、後 45 度視圖及透視圖（用以呈現角色個性之姿態，可自由發揮），角色之服飾、裝備、武器、道具等物件可另行繪製細部設定。

● 參賽範例一



參賽範例二 (維晶美術提供)

前 45 度角+後 45 度角+立繪 (配件或變形部分自行補充)



呂氏 (呂玲綺)

賽博朋克三國人物

- 戰士 (拳師)
- 近戰物理
- 攻擊角

4H —

6H —



● 參賽範例三(染色斯提供)



附件三、虛擬角色設計組（限中國科大學生參賽）

本設計題組為推動製作本校之虛擬網紅 3D 角色之 2D 原型設計發想，獲獎者之角色設計將製作成為 3D 動畫角色，結合本戲的動作捕捉棚與電競直播棚，做為規設學院推廣宣傳之視覺形象，參賽者創作設計時須考量 3D 即時運算之限制，強化視覺上之吸睛度，形式務必符合題目規範，設計理念等文字描述於作品上傳時一併線上填寫。

指定題材	虛擬網紅角色設計
風格	時空背景、魔法、奇幻、科技、均不限
角色	限定自創
創作敘述	形體、身高、個性描繪、必要造型描述
創作理念	創作故事背景簡述
設計建議	需考量輪廓線法則，外觀具備辨識度 需考量即時 3D 製作限制，避免大量長條狀飄動結構設計 (轉身或揮舞雙手會打結之設計)

相關 Vtuber 參考網站：

<http://unity-chan.com/index.html?fbclid=IwARIGKY7eYMm4c01jEeIN696eXbHVrxSmXGV R0RA3DoKRv3jludzbTLdbUeA>

<http://kizunaai.com/>

<http://www.voicemith.com/download.html>

<https://www.youtube.com/user/bittranslate/videos>

<https://www.youtube.com/channel/UCQYADFw7xEJ9oZSM5ZbqyBw/videos>